

□□□□CKKP :: Ještě k večeru J. Psohlavce□□□□□

□

V pondělí 8.12.2014 byl hostem ČKK, tedy nikoli návštěvníkem, ale původcem hlavního programu, Josef Psohlavec.

Již několikrát jsme jej pozvali do poroty, když náš klub pořádal celostátní soutěž apod. Tentokrát jsme jej pozvali, aby nám řekl něco o své spolupráci s Jakubem Vágnerem, ačkoliv nikdo v klubu není rybář.

Každý z nás si točí v cizině své zážitky z dovolené, toto je však "o třídu výš". Před rokem u nás na toto téma hovořil J.Středa. Také známý z vrcholových soutěží, když byl ještě amatér. Pepa Psohlavec na sklonku XX. století tvořil autorskou skupinu s Pavlem Riesem a Olgou Černohorskou. Natočil však i několik filmečků samostatně. Říkávám o něm, že by si mohl vítěznými diplomy doma tapetovat, kdyby se tolik nestěhoval. Kdo to má pořád z té zdi odlepovat.

Tak moc zase nepřeháním. Má jich 77. Točili tehdy na super osm i na šestnáctku. Po roce 1990 se otevřely státní hranice a kdekdo chtěl cestovat. J.P. si založil firmu VIDEOTUR a nebyl sám. Cestovních kanceláří vznikalo hodně. Firma vyráběla úspěšné průvodce. Pepovi z té doby zbyly DVD o řadě evropských měst. Možná máte některé doma. Když však syn kapelníka Hany Zagorové odmítl hudební kariéru a začal pro televizi dělat rybářský seriál, dostal Pepa šanci posunout své cestování na ještě vyšší úroveň. Jakub Vágner není NATIONAL GEOGRAPHIC, i když sponzory má. Proto dovede ocenit kameramany, kteří mají zkušenosti, jak i mezinárodně úspěšné filmy natočit levně. Má jich asi 5. Jakubovy cesty vyžadují schopnost improvizace, která se na FAMU neučí. Až TV stanice začnou požadovat 3D nebo i 4K. Tito "chlapci" si poradí i v důchodu.

Náš večer začal úryvky z dílu seriálu KONGO. Proti obvyklé délce našich večerů se protáhl o hodinu. Na veselé příhody z natáčení nedošlo. Podmínky natáčení v exotickém prostředí byly zajímavější. Když byl promítnut S8 filmeček z roku 1984 z dílny autorského tria (viz výše), chvíli jsme všichni zavzpomínali na éru celuloidu. Tenkrát jej koupila francouzská televize. Byl natočen podle povídky Ray Bradburyho. Všichni členové tria ještě žijí. Asi bychom měli na některý večer pozvat skupinu celou. Jednoduché to nebude. Jako závěr roku to nemělo chybu. Příští večer bude silvestrovský.

Napsal J. Krafnetr