

██████CKKP :: Vačlena Jan, ing.██████

□



		██████	██████████████████	□□
██████████████		<b>Narozen:</b>		17.9.1946
	<b>Bydliště:</b>		Slezská 869,	
██████████████500	03Hradec Králové			
	<b>Telefon:</b>		302126857	
	<b>E-mail:</b>			jan.vaclena@sezna

██████████

Člen ČKK od roku 2011,

**Večer s prezidentem**

Pospíchal jsem a tak se mi zdálo, že se ta pražská tramvaj nějak vleče. V rozjímání, zdadojedu včas, mě vyrušil náhle se objevivší dávný spolužák. „Kam tě nožkyvedou?“ „Do Podbaby“ odvětil jsem roztržitě a následovalo zvědavostní: “Randíčko? ”

Jo, sprezidentem „Klausem ?, zaznělo udiveně. „Ne, s prezidentem Českého výboruUNICA.“

Do Domutechniků v Dejvicích jsem dorazil včas. Předseda ČKK Pavel Vrbata právězahajoval tvůrčí večer inženýra Jana Vačleny.

Ostřílenýfilmař klubové diváky nezklamal. Pohodovým, jemu vlastním humorem představilsebe i svá filmová dílka. Vyprávěl, jak mu bylo řečeno, aby neradil, že ještěnebyl v Rusku. Tak se vydal do Moskvy. A jeho videokamera tam nezahálela.Vznikl zajímavý dokument, ke kterému vtipný komentář namluvil životní kamarád,zkušený divadelní herec. Domníval se však, že bližšího souznění s divákemzíská, když další snímek z Ruska doprovodí svým hlasem. A podařilo se.

Překrásnoukubánskou krajinu opěvoval už mořeplavec Kolumbus a o dost později mezi jinýmii slavný spisovatel Ernest Hemingway. Jak ji viděl v roce 2007 nám předvedlinženýr Vačlena. Neopomíjel nezaměnitelnou působivost blízkých záběrů, alepřesto jsem postrádal detailní tváře místních krás. Ty jsem při návštěvězeleného ostrova potkával na každém kroku. Nedivím se, tvůrce navštívil ostrovse svojí manželkou. Zaujalo mě vyprávění, jak hledal ty pohledné dívky, kterétabákové listy válí na lepých stehnech. Žádné však nenašel, asi už pracujíjinde. Přiznám se, že i já jsem se s nimi v té čarokrásné zemi nepotkal. Asi jeto jen chytrý reklamní trik.

...Dokument zněmecké výstavy, svědectví veletržní události zachycené vnímavým okem zvidavékamery nás vtáhl do veletržního shonu.

Reportáží“Sólo pro tanker“ jsme se stali svědky slavnostního okamžiku spuštění plavidlana hladinu řeky. Strohé, ale výstižné vše podstatné vypovídající sdělení.

Bonbonkemvečera byl podle mého dokument, portrét celoživotního kamaráda “Dobrý člověk”.Tvůrce potvrdil pravdivost, že nejlepšího výsledku lze dosáhnout jen dokonalouznalostí snímaného objektu a to ne jen povrchní. Film nás ovanul velkýmpřátelstvím, osobností a uměním herce pardubického, dříve královohradeckéhodivadla. Vtáhl na jeviště do jednoho dramatu z mnoha ztělesněných hereckýchpostav Vaška Duška.

Meziukázkami nebyl hraný snímek. Tvůrce prozradil, že zatím žádný nevytvořil. Filmařiny ale prý není konec a něco má v plánu. Tak se těšme.

FilmařVačlena umí a těm co chtějí rád poradí. Může, už byl v Rusku. S úsměvem dodal ane jen jednou!

PhDr. JiříMinařík

**Seznam natočených filmů :**