

□

V pondělí 1. prosince 2008 se konal v našem klubu " Večer údajně nepovedených filmů Václava Fořta". Je třeba konstatovat, že filmy měli sice nějaké chyby na kráse, ale byly koukatelné a název nepovedené je přece jen přehnaný.

1) " Klub anglického Bullterriera".

Podle V.Fořta to měl být film z pohledu psa. Tento úkol nebyl skutečně splněn a proto je asi nepovedený. Jedná se o výstavu psů a někdy i páníčků a často i slečen. V celku se jedná o filmový popis událostí průběhu výstavy, kde však chybí komentář, který by diváka informoval o jednotlivých souvislostech. Film nemá konec.

2) "Balbínova poetická hospůdka".

Film nás přivádí do hospůdky, kde je na pořadu dne křest nové knihy o Felixu Holcmannovi, kterou napsal Ondřej Suchý. Ukazuje, jak se při této příležitosti dovedou bavit celebrity z kruhu našich zpěváků, herců i spisovatelů. Autor natáčel film zřejmě za velmi obtížných podmínek, ale přesto jsou zde zajímavé záběry. Film má dlouhé zakončení, chtělo by to zkrátit, jinak je film dobrý.

3) "Světla v Ďolíčku".

Popisuje stavbu osvětlení na stadionu pražské Bohémky. Je to jistě velká událost pro fanoušky, kteří tento film uvítají , zvláště vedení klubu. Je to dobře udělaný film, který může pomoci k propagaci klubu a jeho vedení.

4) "Milenka".

Film pro zasmání. Autor po dřívější kritice nejasnosti vtipu doplnil postavy filmu titulky. Nevím, jestli se divák baví více nad titulky nebo nad vlastní poentou.

5) " Martina".

Zajímavý film o malé holčičce. Film nemá jednu linii - spíše jsou to 3 filmy. Některé části jsou dlouhé.

6) "Velká kunratická".

Film popisuje běžecké závody kunratickým lesem. Dá se říci, že film je postavený na komentáři, i když to na první pohled tak nevypadá. Samotné dlouhé záběry závodníků, jejich nohou a pod. by byly nudné, ale velice vtipný a dobrý komentář film umocňuje a dělá ho zajímavým. Pouze začátek filmu není adekvátní k dalšímu ději.

7) " Amfora tenis Tour".

Naše celebrity hrají tenis, nedá se říci, že vždy dobře. Ale v záběrech Václava Fořta se i neumění, třeba filmovým trikem stává přijatelný, jak pro aktéry, tak pro diváka.

8) "Keramická plastika".

Velmi zajímavý film o zahájení výstavy keramické plastiky a ukázky těchto plastik, který doprovází velmi dobrý komentář. Toto obtížné téma zvládl autor dobře a film není nudný.

Zapsal: Zdeněk Čermák