

□□□□CKKP :: Český klub kinoamatérů - videoklub Praha□□□□□

□



ČKK je nejstarším amatérským filmovým klubem na území České a Slovenské republiky. Má téměř sedmdesátiletou historii. Přečkal druhou světovou válku, éru socialismu a dobře si vede i v současných složitých ekonomických podmínkách. Mnohokrát byla činnost klubu ohrožena nebo dokonce zastavena, ale i přes všechny tyto obtíže klub funguje dál.



Naši členové kdysi natáčeli na filmový pás. Současnost je však již ve znamení moderních digitálních médií. Většina členů používá digitální kamery a zpracovává své snímky na nelineárních stříhových zařízeních.



Mnoho našich členů se pravidelně zúčastňuje veřejných amatérských soutěží a festivalů u nás i v zahraničí, kde sklízí se svými díly úspěchy.



Na našich stránkách najdete informace o činnosti našeho videoklubu:

- seznam členů ČKK, jejich filmů a jejich úspěchů na soutěžích,
- příspěvky našich členů v klubovém zpravodaji,
- články o současné videotechnice a zpracování videozáznamů,
- program klubových večerů a námi pořádané soutěže.

**...a hlavně točit!** Jaké jsou podněty, zkušenosti a tvorba současných filmových nadšenců. Připravil J. Soukup. Svět filmových amatérů sdružuje lidi všech věků a profesí. Ve volně řazených miniportrétech vypovídá několik filmařů-amatérů, pro které se natáčení stalo celoživotní vášní.

V pořadu vystoupí nestor Českého klubu kinoamatérů ing. Skoták, povoláním stavař, který začal natáčet v roce 1938 a později se věnoval především animovanému filmu. M. Kašpara zas natolik zaujaly nerosty, že je nejen zpracovává, ale i natáčí. Jeho vlastnoručně broušené acháty okouzlují svojí barevností.

J. Vlasatý, jako hudebník, vytvořil několik kuriózních klipů a výtvarník J. Nykl dokáže svou animovanou tvorbou úspěšně konkurovat profesionálním animacím.

Stopáž: 39 minut – Rok výroby: 2004 –

Pořad připravilo [Centrum dramatické, divadelní a hudební tvorby](#) ČT

Žánr: [Dokument](#)